

## ΚΑΝΟΝΙΣΜΟΣ ΔΙΑΝΟΜΗΣ ΕΤΟΥΣ 2021 ΟΣΔ ΦΟΙΒΟΣ ΣΥΝ.Π.Ε.

Κανονισμός Διανομής για τα διανεμητέα του έτους 2021: (ΔΕΙΤΕ ΚΑΙ ΔΙΑΓΡΑΜΜΑΤΑ στο τέλος του κειμένου)

(1). Το 50% αυτών των ποσών διανέμεται στους δικαιούχους σύμφωνα με τον κανονισμό των προηγούμενων 5 ετών (ήτοι με βάση την αρχή της αριθμητικής ισότητας) και το υπόλοιπο 50% κατ' αναλογία και με βάση τους ειδικότερους όρους που αναλύονται στη συνέχεια, αφού παρακρατηθεί συνολικά προ φόρων ποσό 10% το οποίο, σε κάθε περίπτωση, παραμένει (προσωρινά αδιανεμητό) προς διανομή σε πιθανά μελλοντικά μέλη.

(2). Το υπόλοιπο 50% διανέμεται αναλογικά, με βάση τους παρακάτω ειδικότερους όρους:

- A.1). Ποσοστό 10% επί αυτού του 50% (ήτοι 5% επί του συνόλου των εισπραχθέντων δικαιωμάτων εύλογης αμοιβής κατ' έτος) ανάλογα με τα έσοδα ή/και τα έξοδα (με αποδεικτικά στοιχεία, σύμφωνα με τη φορολογική νομοθεσία) που πραγματοποίησε ο δικαιούχος εντός του αντιστοίχου έτους, για δημόσιες παρουσιάσεις έργων του σε αναλογική ή ηλεκτρονική μορφή, όπως μέσω εκθέσεων, βιτρίνας, διαποραμάτων κλπ.,
- A.2). Ποσοστό 10% επί αυτού του 50% (ήτοι 5% επί του συνόλου των εισπραχθέντων δικαιωμάτων εύλογης αμοιβής κατ' έτος) ανάλογα με τα έσοδα ή/και τα έξοδα (με αποδεικτικά στοιχεία, σύμφωνα με τη φορολογική νομοθεσία) που πραγματοποίησε ο δικαιούχος εντός του αντιστοίχου έτους, για δημόσιες παρουσιάσεις σε ηλεκτρονική μορφή, όπως μέσω ιστοτόπων, portfolios κλπ,
- A.3). Ποσοστό 10% επί αυτού του 50% (ήτοι 5% επί του συνόλου των εισπραχθέντων δικαιωμάτων εύλογης αμοιβής κατ' έτος) ανάλογα με τα έσοδα ή/και τα έξοδα (με αποδεικτικά στοιχεία, σύμφωνα με τη φορολογική νομοθεσία) που πραγματοποίησε ο δικαιούχος εντός του αντιστοίχου έτους και κατά τα παρελθόντα έτη, για εκδόσεις όπως βιβλίων, λευκωμάτων κλπ., σε αναλογική ή ψηφιακή μορφή,

Για τις 3 παραπάνω υποκατηγορίες (A.1, A.2 & A.3), προϋπόθεση για την ένταξη των δικαιούχων είναι το συνολικό ετήσιο ποσό των εσόδων ή/και εξόδων να υπερβαίνει τα 300 ευρώ.

B. Ποσοστό 50% επί αυτού του 50% (ήτοι 25% επί του συνόλου των εισπραχθέντων δικαιωμάτων εύλογης αμοιβής κατ' έτος) ανάλογα με τα εισπραχθέντα έσοδα από δημοσιευμένο δημιουργικό έργο (με αποδεικτικά στοιχεία, σύμφωνα με τη φορολογική νομοθεσία, ήτοι Τιμολόγια Παροχής, Αποδείξεις Δαπανών – Τίτλους Κτήσης, μισθοδοσία κ.α.), τα οποία αθροίζονται στο σύνολο των μελών, βάσει των παρακάτω ειδικότερων συντελεστών και παραμέτρων:

- B.1). Συντελεστής για αμοιβές από αποδεδειγμένα καθ' οιονδήποτε τρόπο δημοσιευμένο δημιουργικό φωτογραφικό έργο (όπως φωτογραφήσεις με πληρωμή βάσει Τ.Π.Υ., Τ.Κ., κ.α.): 100%,
- B.2). Συντελεστής για αμοιβές από εν δυνάμει δημοσιευμένο δημιουργικό φωτογραφικό έργο (όπως φωτογραφήσεις με πληρωμή βάσει αποδείξεων λιανικής πώλησης – αποκλειομένων των μη δημιουργικών όπως εκτυπώσεις τρίτων, επεξεργασία εικόνας κ.α.–): 20%,

- B.3). Συντελεστής για αμοιβές από εν δυνάμει δημοσιευμένο δημιουργικό φωτογραφικό έργο, όπως ανωτέρω υπό B.2), που τυχόν συμπεριλαμβάνει και κινούμενη εικόνα – video: 10%,
- B.4). Για ιδιώτες μισθωτούς που προσφέρουν αποκλειστικά και αποδεδειγμένα δημιουργικό φωτογραφικό έργο προς τρίτους, και με πλήρη απασχόληση, τα μηνιαία ποσά με τα οποία συμμετέχουν δεν επιτρέπεται να είναι μικρότερα του κατώτατου μισθού του ανειδίκευτου μισθωτού εργαζόμενου. Για μισθωτούς του Δημοσίου απασχολούμενους σε αντικείμενο παροχής υπηρεσιών φωτογράφου ή συναφούς αντικειμένου, το μηνιαίο ποσό με το οποίο συμμετέχουν είναι σε κάθε περίπτωση αυτό του κατώτατου μισθού του ανειδίκευτου μισθωτού εργαζόμενου του ιδιωτικού τομέα.

Γ. Ποσοστό 10% επί αυτού του 50% (ήτοι 5% επί του συνόλου των εισπραχθέντων δικαιωμάτων εύλογης αμοιβής κατ' έτος) βάσει των παρακάτω ειδικότερων συντελεστών και παραμέτρων:

- Γ.1). Ποσοστό 5% επί αυτού του 50% (ήτοι 2,5% επί του συνόλου του έτους) διανέμεται σε όσα μέλη έχουν προβεί σε μερική παραχώρηση των πρωτογενών δικαιωμάτων τους προς διαχείριση από τον ΟΣΔ ΦΟΙΒΟΣ.
- Γ.2). Ποσοστό 5% επί αυτού του 50% (ήτοι 2,5% επί του συνόλου του έτους), πλέον της περίπτωσης Γ.1) εφ' όσον εκείνη πληρούται διανέμεται σε όσα μέλη έχουν προβεί σε ολική παραχώρηση των πρωτογενών δικαιωμάτων τους προς διαχείριση από τον ΟΣΔ ΦΟΙΒΟΣ.

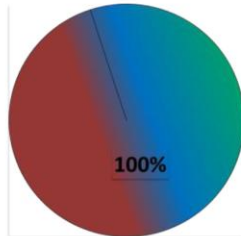
Σε κάθε περίπτωση, το ύψος του διανεμητέου ποσού από την εύλογη αμοιβή σε κάθε μέλος δεν επιτρέπεται να υπερβαίνει το ποσό των πρωτογενώς υπολογισθέντων δικαιωμάτων αυτού του μέλους, βάσει των ανωτέρω συντελεστών και παραμέτρων, ενώ τυχόν ποσά που εξ αυτού του λόγου δεν μπορούν να διανεμηθούν στη συγκεκριμένη υποκατηγορία, μεταβιβάζονται προς διανομήν κατ' αναλογίαν στις λοιπές υποκατηγορίες.

Τόσο από το ποσοστό 50% των ποσών που διανέμεται στους δικαιούχους σύμφωνα με τον κανονισμό των προηγούμενων 5 ετών όσο και από το ποσοστό 50% επί του συνόλου των εισπραχθέντων δικαιωμάτων εύλογης αμοιβής κατ' έτος, παρακρατούνται ποσοστά, αντίστοιχα, 5% και 5%, προς απόδοση σε τυχόν εμφανιζόμενα νέα μέλη στον Οργανισμό.

Η παραπάνω διανομή θα εφαρμοστεί, σύμφωνα με το Νόμο και το Καταστατικό, μετά το κλείσιμο του οικονομικού έτους 2021 και την οριστικοποίησή του με την ολοκλήρωση της κατάθεσης των φορολογικών δηλώσεων των δικαιούχων μελών, οπότε αυτοί υποχρεούνται το αργότερο έως 30.08.2022 να προσκομίσουν τα αντίστοιχα δικαιολογητικά, προς υπολογισμό των δικαιωμάτων τους.

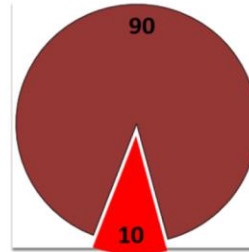
## ΔΙΑΓΡΑΜΜΑΤΑ ΚΑΝΟΝΙΣΜΟΥ ΔΙΑΝΟΜΗΣ

■ ΚΑΝΟΝΙΣΜΟΣ ΔΙΑΝΟΜΗΣ 2021

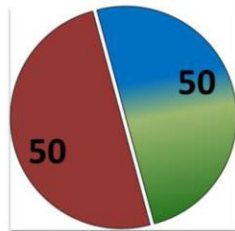


■ ΓΙΑ ΜΕΛΛΟΝΤΙΚΑ ΜΕΛΗ 10%

■ ΜΕ ΚΑΝΟΝΙΣΜΟ ΔΙΑΝΟΜΗΣ 90%



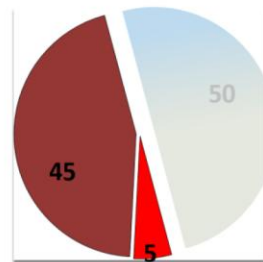
■ ΜΕ ΚΑΝΟΝΙΣΜΟ ΔΙΑΝΟΜΗΣ 2021 = 50%



■ ΑΠΟ ΕΙΣΟΔΗΜΑΤΑ 2021 = 50%

■ ΓΙΑ ΜΕΛΛΟΝΤΙΚΑ ΜΕΛΗ 5%

■ ΜΕ ΚΑΝΟΝΙΣΜΟ ΔΙΑΝΟΜΗΣ ΠΑΡ. 5ετίας 45%



Π : Διανομή με κανονισμό προηγ. 5ετίας  
 Α1: Δημόσια παρουσίαση >300ευρω  
 Α2: Παρουσίαση στο κοινό >300ευρω  
 Α3: Παρουσίαση μέσω βιβλίου ή λευκώματος για παρελθ. έτη >300ευρω  
 Β: Βάσει εσόδων δημιουργιών/διανεμητέο ποσό  
 Γ1: Σύμβαση ανάθεσης μέρους ατομικών  
 Γ2: Σύμβαση ανάθεσης συνόλου ατομικών

■ Π1 = 5%

■ Π2 = 45%

■ Α1 = 10%

■ Α2 = 10%

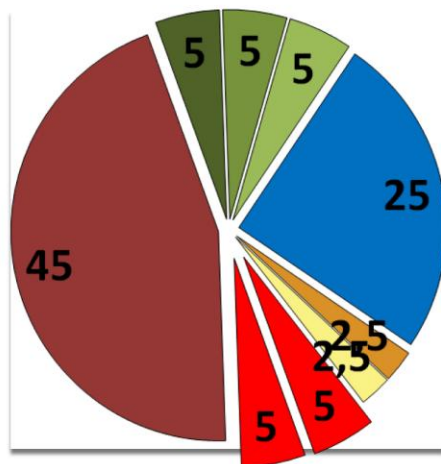
■ Α3 = 10%

■ Β = 50%

■ Γ1 = 5%

■ Γ2 = 5%

■ Δ = 10%



	<p>A. Συντελεστής για αμοιβές από αποδεδειγμένα δημοσιευμένο δημιουργικό φωτογραφικό έργο (με Τ.Π.Υ., Τ.Κ., κ.α.):</p> <p style="text-align: right;"><b>100%</b></p>
	<p>B.1. Συντελεστής για αμοιβές από εν δυνάμει δημοσιευμένου δημιουργικού έργου (όπως φωτογραφήσεις με α.λ.π.)</p> <p style="text-align: right;"><b>20%</b></p>
	<p style="text-align: center;"><b>ή</b></p> <p>B.2. Συντελεστής για αμοιβές εν δυνάμει δημοσιευμένου δημιουργικού έργου όχι αμιγώς φωτογραφικού (αν δεν είναι δυνατόν να διακριθούν, όπως βίντεο κ.α.):</p> <p style="text-align: right;"><b>10%</b></p>

- Για μισθωτούς που προσφέρουν αποκλειστικά και αποδεδειγμένα δημιουργικό φωτογραφικό έργο προς τρίτους, και με πλήρη απασχόληση, τα μηνιαία ποσά συμμετέχουν στη διανομή δεν μπορεί να είναι μικρότερα του **κατώτατου μισθού**

**Πλαφόν στο ύψος της εύλογης αμοιβής / μέλος**

**Δεν μπορεί να υπερβαίνει το ύψος των λεγόμενων «πρωτογενών δικαιωμάτων» του μέλους**

